

**Конспект учебного занятия «Дорисуй фигуры»  
по адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе социально-гуманитарной направленности  
«Мой мир – моя речь»**

Автор:  
**Окрепилова Татьяна Альбертовна,**  
педагог дополнительного образования  
МБОУ СОШ

**Возраст обучающихся:** 11-13 лет.

**Цель:** развитие творческих способностей и креативного мышления у обучающихся через выполнение заданий рисуночного теста «Дорисуй фигуры».

**Задачи:**

- 1.Познакомить обучающихся с понятиями «творческие способности» и «креативность».
- 2.Способствовать развитию беглости, гибкости, оригинальности и разработанности мышления.
- 3.Формировать умение выражать идеи через визуальные образы, используя воображение и интуицию.
- 4.Стимулировать любознательность, готовность к риску и поиску нестандартных решений.
- 5.Провести рефлексию деятельности и оценить результаты творческой работы.

**Оборудование:**

- простые и цветные карандаши;
- ластик;
- тестовый бланк – лист бумаги формата А4, на котором изображено 20 квадратов с кругом посередине (размеры квадрата 5 x 5 см, диаметр каждого круга 1,5 см.) (см.Приложение);
- панно «Яблоня», яблоки, корзинка;
- оценочные показатели (см. Приложение).

**Ход занятия:**

**1. Организационная часть**

- Сегодня у нас необычное занятие. Мы поговорим о творческих способностях и креативности! Какими творческими способностями обладаете вы? (Ответы детей)

Творческие способности - это способности человека принимать творческие решения, понимать, принимать и создавать принципиально новые идеи.

Креативность - умение человека отступать от стандартных идей, правил и шаблонов. К тому же креативность предполагает присутствие воображения и оригинальности. Так вот, ребята, ученым до сих пор не удалось получить никакого подтверждения связи между творческостью и успешностью в учебе. Правда, отмечается наличие определенной закономерности: ученик, обладающий большим творческим потенциалом, вероятнее всего, будет хорошо учиться.

- Хотите ли вы узнать, креативный и творческий ли вы человек? В этом нам поможет рисуночный тест «Дорисуй фигуру».

**2. Основная часть**

- Задача теста «Дорисуй фигуры» (его иначе еще называют «Эскизы»): превратить в различные изображения одинаковые фигуры (круги), приводимые в квадратах (См. Приложение «Тестовый бланк»). Можно использовать разные материалы для рисования,

которые есть у вас на партах. Время проведения теста – 20 минут. Ребята, проявите всё свое творчество, юмор и воображение, постарайтесь придумать такие ответы, которые не сможет придумать никто другой.

*Инструкция обучающимся:*

- Перед вами 20 кругов в квадратах. Добавьте любые детали или линии к кругам так, чтобы получились различные интересные рисунки. Рисовать можно как внутри, так и снаружи круга. Подпишите название к каждому рисунку.

- Ребята, время заканчивается, не забудьте подписать каждый свой рисунок. На перемене я постараюсь оценить ваши рисунки (см. Приложение «Оценочные показатели»). На следующем занятии познакомлю вас с результатами.

### **3. Заключительная часть**

(Рисунки вывешиваются на доску и обучающиеся знакомятся с результатами теста).

- Каждый из вас постарался выразить свои идеи через рисунок после того, как получил задание нарисовать что-то креативное и необычное. В процессе работы вы сомневались и задавали вопросы, подходили с идеями и поэтому время мы чуть-чуть увеличили с 20 до 30 минут.

Тест «Дорисуй фигуры» выявил:

-беглость вашего мышления – вы не ленились, думали, размышляли и придумали как можно больше рисунков;

-гибкость мышления – вы использовали различные подходы;

-оригинальность мышления – у многих из вас необычные рисунки (например, дырка на джинсах);

-разработанность мышления – вы расширили, что-то добавили к основной идее (например, дорисовали емкость для мыльных пузырей);

-способность идти на риск – защищали собственные идеи (в случае со Смайликом и брелоком);

-сложность – увидели разницу между тем, что есть, и тем, что могло быть (после перемены вы принесли мне еще рисунки, молодцы!);

-любопытность – играли идеями, проявлять интерес (у вас в процессе рисования появилось желание нарисовать, как можно больше предметов);

-воображение – доверились своей интуиции, строили мысленные образы (у вас хватило сил дорисовать 20 фигур!)

В итоге 1 место с результатом ... балла у ... (ФИ обучающегося), два 2 места с результатом ... баллов у ... (ФИ), и 3 место с результатом в ... баллов у ... (ФИ)

Посмотрите, какие рисунки получились. Что было самым сложным? Какие рисунки получились наиболее креативными? Почему так считаете?

(Обучающиеся делятся своими впечатлениями и мыслями о том, как можно было бы улучшить свои работы).

**Рефлексия:**

- Перед вами яблоня. Если занятие вам понравилось, яблоко сорвите и положите мне в корзинку. Этот тест на творческую, как и другие рисуночные тесты, еще раз показал, что вы мыслите креативно, некоторые рискуют и не боятся находить новые нестандартные решения! Учитесь выходить за рамки привычных шаблонов, генерируйте оригинальными идеями, выражайте свои мысли и чувства через творчество, проявляйте свою индивидуальность и развивайте воображение. Удачи вам!

### **Литература:**

1. Вохминова Л.В. Развитие творческих способностей у школьников/ Л.В Вохминова, С.Г. Мезенцева // Научно-методическое обеспечение современного

педагогического образования: сборник/ Мин. образ. и науки РФ, ПГУ. Архангельск: ПГУ им. М.В. Ломоносова, 2011. - С. 272-276.

2. Линдсей Г., Томпсон Р.Ф., Халл К.С. Творческое и критическое мышление // Хрестоматия по общей психологии: Психология мышления. М.: Издательство МГУ, 1981. 400 с.

3. Туник Е.Е. Лучшие тесты на креативность. Диагностика творческого мышления. СПб.: Питер, 2013. 320 с.

4. Туник Е.Е.. Модифицированные креативные тесты Вильямса. СПб.: Издательство Речь, 2003. 120 с.

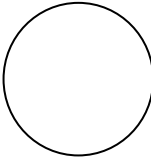
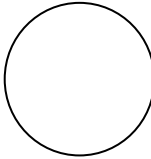
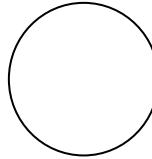
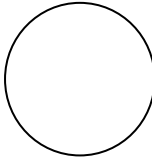
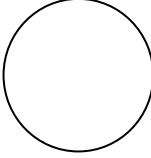
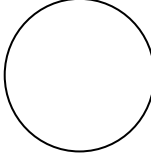
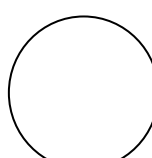
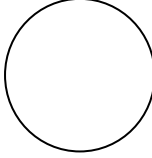
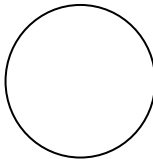
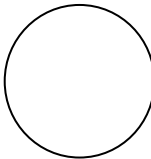
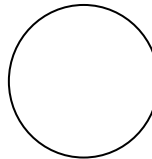
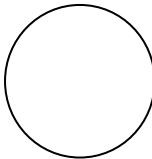
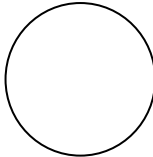
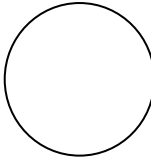
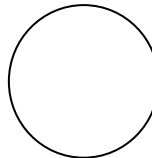
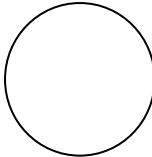
#### **Электронные ресурсы:**

1. Образовательная социальная сеть: <https://nsportal.ru>

2. Инфоурок: <http://infourok.ru>

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

### **Тестовый бланк**

#### **Оценочные показатели**

Оценивание ответов проводится по трем показателям:

##### **1 показатель: Беглость**

Один рисунок = 1 балл.

НО! Исключаются рисунки, точно повторяющие друг друга (рисунки-дубликаты, например - Смайлики), а также рисунки, в которых не использован круг.

##### **2 показатель: Гибкость**

Число изображенных категорий рисунков. Одна категория = 3 балла.

Например, изображения различных лиц относятся к одной категории, изображения различных животных также составляют одну категорию.

Категории ответов:

1. Война (военная техника, солдаты, взрывы).
2. Географические объекты (озеро, пруд, горы, солнце, луна).
3. Звери. Птицы. Рыбы. Насекомые.
4. Знаки (буквы, цифры, нотные знаки, символы).
5. Игрушки, игры (любые).
6. Космос (ракета, спутник, космонавт).
7. Лицо (любое человеческое лицо).
8. Люди (человек).
9. Машины. Механизмы.
10. Посуда.
11. Предметы домашнего обихода.
12. Природные явления (дождь, снег, град, радуга, северное сияние).
13. Растения (любые — деревья, травы, цветы).
14. Спортивные снаряды.
15. Съедобные продукты (еда).
16. Узоры, орнаменты.
17. Украшения (бусы, серьги, браслет).
18. Если рисунок не соответствует ни одной категории, ему присваивается новая категория.

**3 показатель: Оригинальность**

Оригинальным считается рисунок, сюжет которого использован один раз. (На выборке в 10 человек).

Один оригинальный рисунок = 5 баллов.

При подсчете баллов по тесту следует учитывать все рисунки вне зависимости от качества изображения.